



Milé kolegyně, milí kolegové,
zveme vás k účasti v umělecké soutěži.
Hledáme autorku, autora nebo tým, který pro
atrium objektu Motel One Hyberská navrhne

a vytvoří či dodá umělecké dílo – doplňující ve-
řejné prostranství nového hotelu vznikajícího na
ploše zaklíněné mezi ulicí Hyberskou, Masary-
kovým nádražím a pražskou magistrálou.



MOTEL ONE HYBERNSKÁ



Motel One Hyberská vzniká na nevyužité odstavné ploše mezi kolejištěm Masarykova nádraží a ulicí Hyberská. Původně zde byla plánovaná stavba kancelářské budovy. Hotel se staví s vizí oživit a zlidštit lokalitu včetně křižovatky U Bulhara. Koncept Motel One je budovat tzv. economy hotely s malými a efektivními pokoji, které ale dbají na vysokou kvalitu. Motel One Hyberská, které navrhlo architektonické studio Schindler Seko Architekti, nabídne 382 pokojů. Budova bude mít 7 nadzemních

podlaží; poslední patro bude ustoupené s terasou.

Atrium budovy, které bude přístupné třemi pasážemi, tvoří srdce budovy. Jedna z pasáží povede přímo na pochozí střechu Masarykova nádraží, která hotel spojí s Masaryčkou. Další pasáže povedou do Opletalovy a směrem k hlavnímu nádraží. S dokončením hotelu se zároveň rozšíří chodník v Hyberské ulici. Dokončení se plánuje na první čtvrtletí roku 2024.



Důležité aspekty

Soutěž řeší umělecké dílo v exteriéru – mělo by být robustní, svým způsobem trvanlivé až „nerozbitné“. Prostor atria, ve kterém se dílo má nacházet, bude veřejně přístupný, zároveň se jedná o prostor, do kterého jsou orientované hotelové pokoje. Umělecké dílo by proto nemělo pracovat s příliš rušivými elementy, jako je světlo nebo zvuk, které by především v nočních hodinách narušovaly klid hotelových hostů.

Není cílem, aby dílo obsahovalo vodní element. Optimálně, zejména vzhledem k tomu, že bude servisováno z vlastních zdrojů zadavatele, by dílo mělo obsahovat co nejméně elektronických prvků.

