

Soutěžní podmínky

„Umění pro hlavní nádraží Mladá Boleslav“ je užší jednofázová umělecká projektová soutěž, která bude probíhat v souladu s českým právním řádem:

- Soutěžní řád České komory architektů ze dne 24. dubna 1993 (dále „ČKA“)
- Stavební zákon č. 283/2021 Sb.
- Autorský zákon č. 121/2000 Sb.
- Občanský zákoník č. 89/2012 Sb.

Soutěžní podmínky byly projednány porotou 26. 1. 2026 na ustavující schůzce.

Soutěžní podmínky byly odsouhlaseny porotou per rollam hlasováním.

Soutěžní podmínky schválil zadavatel.

Soutěž je vyhlášena pod záštitou Jiřího Boušky, primátora statutárního města Mladá Boleslav, ve spolupráci se Správou železnic.

Přihlášky do: pátek 13. 3. 2026, 17:00

Výběr 5 účastníků do: 20. 3. 2026

Online seminář s přizvaným odborníkem: čtvrtek 26. 3. 2026

Odevzdání návrhů do: pondělí 25. 5. 2026, 17:00

Osobní prezentace návrhů porotě: středa 27. 5. 2026

1. Identifikační údaje

Zadavatel

Nadační fond Škoda Auto
IČO 07700903, tř. Václava Klementa 869, 293 01 Mladá Boleslav
V zastoupení: Ladislav Kučera, ředitel

Zakázka

„Umění pro hlavní nádraží Mladá Boleslav“

Administrátor / organizátor

Centre for Central European Architecture, z.s.
IČO 26546370, U Půjčovny 953/4, 110 00 Praha 1
V zastoupení: Igor Kovačević, předseda

Osoby, které se podílely na vypracování soutěžních podmínek a zadání:
CCEA MOBA: Marina Gonthier, Karin Grohmannová, Kateřina Hrachová, Kateřina
Juříčková Šrámková, Igor Kovačević, Mirjana Mojić, Marie Anna Svobodová,
Yvette Vašourková

Odborný garant soutěže

Nadace pro současné umění Praha: Pavlína Bartoňová, David Korecký

2. Porota

Závislá část

Ladislav Kučera, Nadační fond Škoda Auto – místopředseda poroty
Petra Böhmová, Správa železnic
Martina Kulíková, Nadační fond Škoda Auto – náhradnice

Nezávislá část

Vanda Skálová, kurátorka GASK – předsedkyně poroty
Rostislav Koryčánek, historik umění
Tomáš Vaněk, umělec, profesor AVU
Petr Krátký, kurátor Galerie Klatovy/Klenová – náhradník

Přizvání odborníci

Jiří Pavlíček – architekt, autor projektu nové nádražní budovy
Porota může v průběhu soutěže požádat zadavatele o přizvání dalších odborníků.

Pomocné orgány poroty

Sekretářky soutěže: Yvette Vašourková a Karin Grohmannová
Přezkušovatelka: Kateřina Juříčková Šrámková
ask@cceamoba.cz

3. Ceny

Celková částka na ceny je 200.000 Kč

1. cena: následná zakázka
2. cena: 55.000 Kč
3. cena: 52.000 Kč
4. cena: 48.000 Kč
5. cena: 45.000 Kč

Za podmínek stanovených v § 12 odst. 2 Soutěžního řádu ČKA může porota ve výjimečných případech rozhodnout o přerozdělení nebo neudělení některých z cen.

Účastníci a účastnice vybraní k účasti v soutěži ztratí právo na výplatu ceny, pokud nesplní povinnosti vyplývající z těchto soutěžních podmínek.

Náhrada nákladů se nevypláčí.

4. Parametry soutěže

Soutěž je:

- umělecká (= cílená zejména na umělce a umělkyně nebo týmy s jejich účastí)
- užší (= open call na přihlášky, z nichž porota vybere účastníky a účastnice)
- jednofázová (= vybraných 5 odevzdá návrhy a porota vybere ten vítězný, žádný další mezikrok)
- neanonymní (= účastníci a účastnice své návrhy prezentují a poté porota určuje ten vítězný)
- projektová (= na soutěž navazuje jednání o smlouvě, projekt a realizace)

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém jazyce. Soutěžní podmínky a podklady (vyjma návrhu smlouvy o dílo, která bude vyhotovena a uzavírat se pouze v češtině) jsou v českém i anglickém jazyce; v případě nesrovnalostí má česká verze přednost.

Přihlášky mohou být vyhotoveny česky nebo anglicky. Soutěžní návrhy musí být vyhotoveny v češtině. Jednací jazykem poroty je čeština.

5. Zadání

Předmětem soutěže je návrh uměleckého díla pro veřejný prostor nové budovy hlavního nádraží v Mladé Boleslavi. Požadavky na řešení předmětu soutěže jsou definovány přílohou P.01 Soutěžní zadání a stanovují se jako doporučené.

Účelem soutěže je vybrat a ocenit nejvhodnější návrh, který splní požadavky zadavatele uvedené v těchto soutěžních podmínkách a podkladech. Vítěz soutěže bude po jejím ukončení vyzván k uzavření smlouvy na plnění zakázky.

Cílem soutěže je nalézt autora, autorku nebo autorský tým, kteří ve spolupráci se zadavatelem zajistí dopracování návrhu a následně realizují dílo. Předpokládaná doba plnění je 1 rok. Dílo by mělo být realizováno do dubna 2027.

Předpokládané investiční náklady jsou až 3.000.000 Kč včetně DPH na kompletní dílo a jeho zhotovení, instalaci a uvedení do provozu včetně honoráře.

6. Kritéria hodnocení

Kritéria, podle nichž budou soutěžní návrhy vyhodnocovány, se stanovují bez pořadí významnosti následovně:

- Kvalita uměleckého a koncepčního řešení – originalita a síla uměleckého výrazu, koncepční promyšlenost, kontextuální citlivost vůči místu
- Technická kvalita a udržitelnost řešení – proveditelnost návrhu, technická úroveň zpracování, dlouhodobá odolnost a udržitelnost použitých materiálů, přiměřenost k rozpočtu a požadavkům na realizaci a údržbu v čase

Porota bude návrhy hodnotit podle výše uvedených kritérií kvality uvedených na základě znalostí a zkušeností svých členů a členek. Takové hodnocení bude tedy profesionálním, leč subjektivním názorem poroty. Tento způsob hodnocení je obecně v uměleckých soutěžích standardní a účastníci a účastnice soutěže svou účastí v ní vyjadřují souhlas s tímto způsobem hodnocení.

7. Podmínky účasti

Účastnit se může fyzická nebo právnická osoba, případně jejich společnosti. Jak se účastníci a účastnice definují v příloze PP.01 Identifikační údaje, tak s ním bude dále jednáno při případném podpisu smlouvy na následující zakázku.

- Každý musí splnit podmínky stanovené § 3 odst. 2 Soutěžního řádu ČKA (podrobně vypsáno v příloze PP.02).
- Každý musí splnit základní způsobilost dle § 74 Zákona (podrobně vypsáno v příloze PP.02).

Prokázání splnění podmínek účasti v soutěži

Splnění podmínek účasti v soutěži se prokazuje vyplněním a podpisem čestného prohlášení – přílohy PP.02. Pokud předloží soutěžní návrh více fyzických/právnických osob společně, musí podmínky účasti v soutěži splňovat každá z těchto osob.

Důsledky nesplnění podmínek účasti v soutěži

Pokud účastník nebo účastnice nedoloží vyplněné a podepsané požadované dokumenty prokazující splnění podmínek účasti v soutěži, budou nejprve vyzváni k jejich doplnění v určené lhůtě. V případě, že požadované dokumenty do uplynutí lhůty nedoloží, zadavatel je vyloučí ze soutěže.

8. Zadávací dokumentace

Soutěžní podmínky a jejich přílohy (soutěžní podklady) jsou uveřejněny na webu administrátora **www.cceamoba.cz/souteze/unb** ode dne vyhlášení soutěže.

Účastníci a účastnice soutěže se zavazují, že podklady využijí pouze pro rozhodování o účasti v soutěži a k vypracování soutěžního návrhu.

Podklady k vypracování návrhu zveřejněné s vyhlášením soutěže

— P.01. Soutěžní zadání (pdf)

Podklady k vypracování návrhu pro vybrané účastníky a účastnice:

— P.02. Studie "Rekonstrukce výpravní budovy v žst. Mladá Boleslav hl.n." (pdf)

— P.03. Mapový a výkresový podklad (dwg)

— P.04. Ortofotomapa (jpg)

Administrativní podklady zveřejněné s vyhlášením soutěže:

— PP.01 Identifikační údaje (pdf)

— PP.02 Čestné prohlášení (pdf)

— PP.03 Návrh smlouvy o dílo (doc)

Dotazy

Dotazy pokládejte pouze písemně na e-mailovou adresu administrátora (ask@cceamoba.cz) s předmětem „UNB – DOTAZ“.

Dotazy mohou být podávány nejpozději do 14 dnů před uplynutím lhůty pro podání přihlášky a před uplynutím lhůty pro podání návrhů.

Odpovědi

Odpovědi budou s textem dotazu bez identifikace tazatele či tazatelky zveřejňovány na webu administrátora **www.cceamoba.cz/souteze/unb**.

Upřesnění či doplnění může zadavatel poskytnout i bez dotazu.

9. Zahájení a přihláška do soutěže

Soutěž je zahájena dnem zveřejnění na webu administrátora: www.cceamoba.cz/souteze/unb. Tímto dnem začíná běžet lhůta pro podání návrhu.

Přihláška

Přihláška se podává elektronicky přes web administrátora, kde žádná předchozí registrace není nutná.

Lhůta pro přihlášku: 13. 3. 2026, 17:00, k později podaným přihláškám nebude přihlíženo.

Přihláška obsahuje:

- Identifikační údaje (vyplněný podklad PP.01)
- Čestné prohlášení (vyplněný a podepsaný podklad PP.02), kterým účastník doloží splnění podmínek k účasti v soutěži
- Portfolio (maximálně 4 strany formátu A3 na šířku)

Strana 1:

- Titulní strana s vlastní prezentací – lze graficky i obsahově pojmout dle vlastního uvážení – např. krátké cv, přehled projektů, jména členů a členek týmu apod.

Strana 2 až 4:

- 3 referenční projekty zobrazené libovolnou prezentací.
- Referenčním projektem může být realizace, projekt různých stupňů dokončení, studie nebo soutěžní návrh. Referenčním projektem je rovněž volné umělecké dílo, výstava či umělecký projekt.
- Uveďte pro každou referenci: (1) název díla, (2) status (např. realizováno, soutěžní návrh atd.) a (3) krátký popis projektu, (4) autorský nebo realizační tým a spolupracující osoby, (5) místní a časové určení, (6) kdo byl investor/ klient, (7) cenu, případně propočet/odhad investičních nákladů

10. Výběr účastníků a soutěžní návrh

Výběr účastníků

Porota posoudí předložené přihlášky v souladu s kritérii hodnocení a doporučí zadavateli, kterých 5 účastníků a účastnic vyzvat k vypracování soutěžních návrhů. Těmto vybraným 5 budou emailem zaslány výzvy k účasti. Ostatní budou informováni emailem o nepostoupení v soutěži do návrhové fáze.

Seminář s přizvaným odborníkem

Pro vybraných 5 bude uspořádán online seminář s přizvaným odborníkem. Předběžně je plánován na 26. 3. 2026 a měl by trvat 45 min – o přesném datu a čase budeme informovat ve výzvě k účasti.

Soutěžní návrh

Soutěžní návrh se podává elektronicky přes web administrátora a fyzicky na adrese podatelny administrátora:

CCEA MOBA, U Půjčovny 953/4, 110 00 Praha 1, +420 222 222 521
pondělí až pátek 10:00 – 17:00

Lhůta pro odevzdání soutěžního návrhu elektronicky i fyzicky: 25. 5. 2026, 17:00

Včasné odevzdání je zodpovědností účastníka nebo účastnice, pozdě odevzdané návrhy budou vyloučeny ze soutěže.

Návrh obsahuje

- Hlavní prezentace – 2 panely formátu B1 na šířku
- Bližší popis – Sešit formátu A4 na výšku

Panely:

Na každém panelu ponechte v pravém dolním rohu prázdné místo o reálné velikosti 3 x 3 cm pro očíslování návrhu. Při dolní straně panelu uveďte název soutěže **UMĚNÍ PRO HLAVNÍ NÁDRAŽÍ MLADÁ BOLESLAV**.

Fyzické odevzdání: vytištěné a podlepené lehkou kapa deskou

Elektronické odevzdání: JPG soubory s rozlišením alespoň 150 dpi

V případě rozporu mezi fyzickou a elektronickou podobou má přednost vždy fyzická podoba návrhu.

Doporučený obsah – Panel 1

- Situace 1:50;
- Půdorys, pohledy a další vhodná technická zobrazení 1:20 nebo podrobnější
- Skica /vizualizace – libovolné zobrazení díla z pohledu chodce ze směru příchodu k nádraží.

Doporučený obsah – Panel 2

- Libovolné vhodně zvolené vysvětlení konceptu a díla

Sešit:

Na titulní straně ponechte v pravém dolním rohu prázdné místo o reálné velikosti 3 x 3 cm pro očíslování návrhu. Na titulní straně uveďte název soutěže **UMĚNÍ PRO HLAVNÍ NÁDRAŽÍ MLADÁ BOLESLAV**.

Fyzické odevzdání: vytištěný a svázaný ve 2 kopiích

Elektronické odevzdání: PDF soubor s rozlišením alespoň 150 dpi

Doporučený obsah:

- Anotace v rozsahu cca 500 znaků vč. mezer popisující základní principy návrhu
- Filozofie návrhu
- Technický popis celkového řešení a libovolná doplňující schémata
- Popis základních principů interakce s dílem
- Realizační rozpočet s komentářem
- Popis následné údržby díla

Hodnocení porotou

Součástí hodnotícího zasedání poroty bude **osobní prezentace návrhů jednotlivými účastníky a účastnicemi, a to 27. 5. 2026 v Mladé Boleslavi.**

Porota bude posuzovat návrhy podle kritérií kvality stanovených těmito podmínkami. Porota udělí ceny dle těchto podmínek.

11. Ukončení soutěže

Zadavatel je při výběru nejvhodnějšího návrhu vázán stanoviskem poroty.

Nejprve toto stanovisko formálně potvrdí a poté odešle emailem tzv. „Rozhodnutí a oznámení o výběru nejvhodnějšího návrhu“ všem 5 účastníkům a účastnicím soutěže. Přílohou Rozhodnutí bude Zpráva o hodnocení návrhů vypracovaná v souladu se Soutěžním řádem ČKA.

Soutěž je ukončena 15. den po rozeslání Rozhodnutí a oznámení o výběru nejvhodnějšího návrhu“ všem účastníkům a účastnicím soutěže.

Zadavatel má právo soutěž zrušit. V případě zrušení soutěže je povinen uhradit každému z účastníků a účastnic, kteří prokážou, že dostatečným způsobem rozpracovali nebo zpracovali soutěžní návrh před zrušením soutěže, přiměřené odškodnění (za které se považuje poměrný podíl až z celkové výše cen, tedy poměrná částka až z 200.000 Kč). O výši poměrného podílu rozhodne zadavatel s porotou, pro jednoho účastníka to však bude maximálně 52.000 Kč.

12. Následná zakázka a uzavření smlouvy

Rozsah následné zakázky

- Dopracování vítězného návrhu do podoby prováděcí dokumentace včetně případných úprav vyžádaných zadavatelem nebo vyplývajících z připomínek poroty
- Zajištění veškerých potřebných povolení k realizaci díla (povolení záměru, případně další správní řízení)
- Zhotovení díla a technická koordinace ve spolupráci s investorem a případnými dodavateli během realizace
- Realizace samotného díla dle odsouhlasené dokumentace a harmonogramu
- Autorský dohled po dobu realizace díla

Uzavření smlouvy s vítězem soutěže

V souladu s výsledkem soutěže bude s účastníkem nebo účastnicí, jejichž návrh se umístí na 1. místě, uzavřena smlouva na plnění zakázky ve zde popsaném rozsahu.

V případě, že nedojde k uzavření smlouvy s vítězem nebo vítězkou soutěže, může zadavatel nabídnout uzavření smlouvy účastníkovi nebo účastnici, jejichž návrh se umístil na druhém a analogicky na třetím místě.

Návrh smlouvy je součástí podkladů soutěže a obsahuje náležitosti, které je potřebné splnit (např. doložení dokladů) k jejímu uzavření. Smlouva bude vyhotovena pouze v českém jazyce.

13. Ostatní ustanovení

Autorská práva

Autoři a autorky soutěžních návrhů si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy po ukončení soutěže publikovat a mohou jich opět využívat v jiném případě.

Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci a účastnice souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci propagace soutěže a jejích výsledků.

Užití soutěžních návrhů či jejich částí pro jiné účely nespojené se soutěží je vázáno na výslovné svolení autorů a autorek.

Řešení rozporů

Účastníci a účastnice mohou podávat námitky proti postupu zadavatele v soutěži v souladu s částí třináctou Zákona nebo v souladu se Soutěžním řádem ČKA.

Klauzule o akceptování podmínek soutěže

Svou účastí na soutěži potvrzují zadavatel, sekretářky soutěže, přezkušovatelka soutěžních návrhů, porotci, porotkyně a přizvaní odborníci a odbornice, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže, a zavazují se, že budou tyto soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.

Podáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci a účastnice souhlas se všemi podmínkami soutěže.